

بھیری کی شامت

تحریر: معظم جاوید بخاری



معظم جاوید بخاری
تحریر:

بھیریے کی شامست

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک جنگل میں ایک سفید اور کالا "اود بلا" رہتا تھا جس کا نام تاؤ تھا۔ وہ بڑا مہربان اور رحم دل تھا۔ وہ جنگل میں ایک چھوٹی سی کثیا میں رہائش پذیر تھا۔ وہ جنگل کے سب جانوروں کے کام آتا اور مشکل گھڑی میں ان کی دل کھول کر مدد کیا کرتا۔ اس جنگل میں کہیں سے ایک بھیریا آگیا جو بڑا سنگدل اور ظالم تھا۔ وہ کمزور جانوروں کو بہت ستاتا اور ان سے کھانے پینے کی چیزیں چھین لیا کرتا۔ بھیریے کا نشانہ زیادہ تر جنگل کے معصوم خرگوش بنتے تھے۔ خرگوشوں نے تنگ آ کر جنگل میں آزادانہ گھومنا چھوڑ دیا اور ہر وقت اپنی بل میں گھسے رہتے۔ جنگلی خرگوشوں میں ایک چھوٹا خرگوش "سباد" نامی تھا جو اپنے کزن "جفار" کے ساتھ جنگل میں کھینا پسند کرتا تھا۔ اس کے خرگوش والدین نے اسے جنگل میں گھونمنے پھرنے سے منع کر دیا تاکہ وہ بھیریے کے ظلم کا شکار نہ ہو جائے۔ سباد کو بھیریے پر بڑا غصہ آیا مگر وہ کیا کر سکتا تھا؟ ایک دن وہ نظر بچا کر جنگل میں نکل گیا۔ وہاں اس کی ملاقات تاؤ سے ہو گئی جو جنگل کے راستے میں ایک گڑھ کو بنیچے کے ساتھ بھر رہا





تھا تاکہ آنے جانے والے اس میں نہ گر جائیں۔ تاڑ نے جب سباد کو دیکھا تو چونک پڑا۔ اس نے سباد کو اپنے پاس بلایا اور باقی خرگوشوں کی خیریت کے بارے میں دریافت کیا کیونکہ اسے کافی دنوں سے جنگل میں خرگوش دکھائی نہیں دیتے تھے۔ سباد نے اسے بھیڑیئے کے بارے میں بتایا تو تاڑ کو بڑا غصہ آیا۔ اس نے بھیڑیئے کو سزا دینے کا فیصلہ کر لیا۔ اس نے سباد کو کہا کہ وہ بے فکری سے اس کے گھر پہنچ جائے۔ وہ فارغ ہو کر آتا ہے اور پھر وہ اس کے سامنے بھیڑیئے کی خوب درگت بنائے گا۔ سباد کو تاڑ کی بات سن کر بڑی خوشی ہوئی کیونکہ بھیڑیئے سے خلاصی پانے پر وہ آزادانہ جنگل میں کھیل سکتا تھا۔ وہ تاڑ کی ہدایت پر اس کے گھر کی طرف چل دیا۔ وہ اونچے ٹیلے پر چل رہا تھا کہ اسے نیچے واڈی میں کسی کی موجودگی کا احساس ہوا۔ سباد خوف سے کانپ گیا کہ کہیں بھیڑیا نیچے اس کی تاک میں نہ ہو۔ اس نے ڈرتے ڈرتے نیچے جھانکا تو کچھ دور سے اپنا کزن جفار دکھائی دیا۔ اسے

دیکھ کر سباد کو تسلی ہوئی۔ جغار نے بھی اسے دیکھ لیا تھا۔ وہ تیزی سے اس کے پاس آیا اور خیریت دریافت کرنے لگا۔ اس نے بتایا کہ اس کی عدم موجودگی پا کر اس کے ماں باپ نے جغار کو اس کی تلاش میں روانہ کیا ہے۔ سباد نے جغار کو تاڑ سے ملاقات کے بارے میں بتایا اور اس کی ہدایت کا ذکر کیا۔ جغار بھی بھیڑیے سے خوفزدہ تھا اس لئے اس نے سباد کو تاڑ کے گھر کی طرف جانے سے روکا اور کہا کہ وہ تاڑ کی فلکر چھوڑ کر واپس گھر چلے جہاں اس کے ماں باپ پر پیشان بیٹھے ہیں۔ سباد نے جغار کی ایک نہیں مانی اور تاڑ کے گھر کی طرف جانے کی ضد برقرار رکھی۔ جغار نے جب یہ دیکھا کہ سباد اس کی بات نہیں مان رہا تو وہ مجبوراً اس کے ساتھ ہو لیا کیونکہ ایک سے دو بھلے ہوتے ہیں۔ اچانک ان کی نظر بھیڑیے پر پڑی جو کچھ فصلے پر ایک طرف جا رہا تھا۔ وہ دونوں خرگوش ایک پہاڑی کی آڑ کے پیچے چھپ گئے۔ جغار نے سباد کو سختی سے کہا کہ آگے بڑھنا خود کو خطرے میں ڈالنے کے مترادف ہے الہذا واپس چلتے ہیں۔ سباد نے اس کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے بھیڑیے پر نظریں جما رکھی

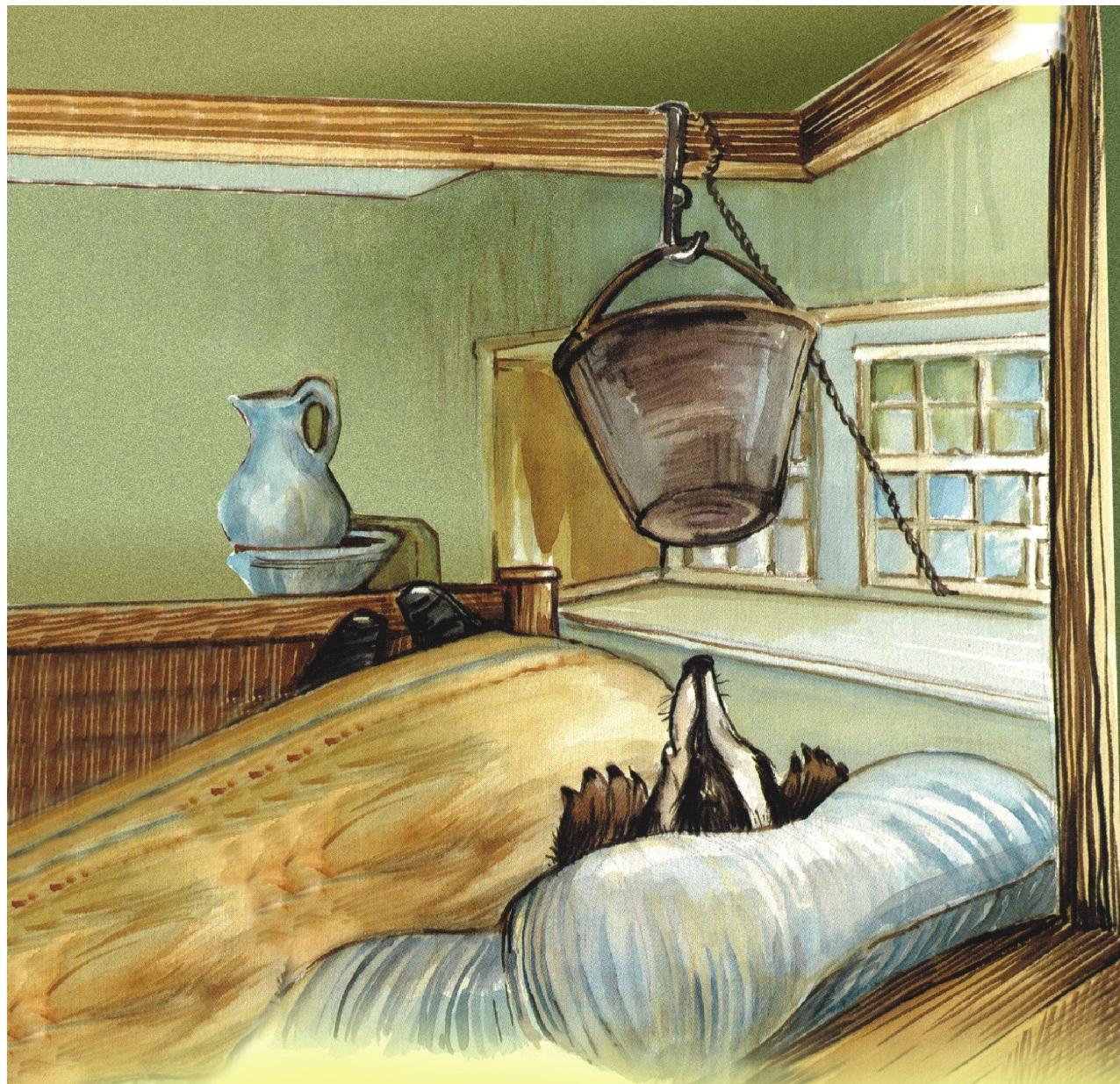




تھیں۔ اس نے جفار کو کہا کہ بھیڑیئے کا رُخ تاؤ کے گھر کی طرف معلوم ہوتا ہے۔ چلو اس کا پیچھا کرتے ہیں۔ جفار نے جب یہ سنا تو پریشان ہو گیا کیونکہ وہ بھیڑیئے کا پیچھا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سباد کے اصرار پر اسے چلنا پڑا۔ وہ دونوں چھپتے چھپاتے بھیڑیئے کا تعاقب کرنے لگے۔ سباد کا خیال درست نکلا، بھیڑیا تاؤ کے گھر کے پاس پہنچ کر رُک گیا تھا۔ وہ ادھر ادھر دیکھ رہا تھا کہ گھر میں کوئی ہے یا نہیں۔ وہ چلتا ہوا گھر کے دروازے پر پہنچ گیا۔ اس نے دھیرے سے دروازے کا پٹ کھولا اور جھانک کر اندر دیکھا تو اسے تاؤ بستر پر گھری نیند سویا ہوا دکھائی دیا۔ بھیڑیا اسے سوتا دیکھ کر بے حد خوش ہوا۔ سباد، جفار کو ساتھ لئے تاؤ کے گھر کے قریب پہنچ گیا۔ وہاں اسے ایک روشن دان دکھائی دیا۔ سباد تیزی سے اس کے قریب پہنچ گیا۔ دونوں دوست جھانک کر کمرے کا منظر دیکھنے لگے۔ تاؤ بستر پر ٹانکیں پھیلائے گھری نیند سورہا تھا۔ جفار نے یہ دیکھ کر سباد سے پوچھا کہ وہ جنگل میں



کس سے مل کر آیا ہے؟ تاڑ تو یہاں گھری نیند سورہا ہے۔ سباد کو یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کیونکہ تاڑ کچھ دیر پہلے ہی اسے جنگل میں ملا تھا جہاں وہ اپنے بیٹچ کے ساتھ کام کر رہا تھا۔ اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا لہذا وہ خاموش رہا۔ وہ دونوں خاموشی سے اندر دیکھتے رہے۔ بھیڑ یا جوہنی دروازے سے اندر داخل ہوا تو اس کا پاؤں زمین پر بندھی ہوئی رسی سے ٹکرا گیا۔ اس رسی کے دوسرا طرف ایک خالی بالٹی بندھی ہوئی تھی جو تاڑ کے بستر کے اوپر ہوا میں لٹک رہی تھی۔ رسی کے ہلنے سے بالٹی نے کھٹکا کیا۔ تاڑ کی آنکھ کھل گئی۔ اس نے اٹھ کر دیکھا تو اسے سامنے بھیڑ یا دکھائی دیا۔ بھیڑ یئے نے تاڑ کو بیدار دیکھ کر سلام کیا اور اس کی نیند خراب ہونے پر معتذرت کی۔ تاڑ نے خوش اخلاقی سے اسے خوش آمدید کہا اور اسے بیٹھنے کیلئے کہا۔ بھیڑ یا ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ تاڑ نے اٹھ کر ایک کیتلی میں پانی ڈال کر گرم کیا اور چائے بنانا شروع کر دی۔ کچھ ہی دیر میں چائے بن چکی تھی۔ اس نے



چائے ایک کپ میں ڈال کر بھیڑیئے کی طرف بڑھائی اور خود ایک الماری میں سے بسکٹ نکالنے لگا۔ بھیڑیئے نے تاؤ کو بے خبر دیکھ کر جلدی سے اپنی جیب میں سے ایک پڑیاں کالی اور تاؤ کی چائے میں انڈا میل دی۔ سباد اور جفار یہ دیکھ کر چونک پڑے، وہ دونوں تاؤ کو آگاہ کرنا چاہتے تھے مگر اس کیلئے انہیں کمرے میں جانا ضروری تھا۔ تاؤ نے بسکٹوں کو پلیٹ میں ڈالا اور بھیڑیئے کی طرف بڑھا دیا۔ بھیڑیئے نے شکریئے کے ساتھ بسکٹ لے لیا۔ تاؤ نے بھیڑیئے سے اس کی آمد کے بارے میں دریافت کیا۔ اس سے پہلے بھیڑیا کچھ جواب دیتا۔ تاؤ کی نظر کپ کی پرچ پر جا پڑی جہاں سفید پاؤڈر کی ہلکی سی تہہ جمی ہوئی تھی۔ تاؤ نے انگلی سے سفید پاؤڈر اٹھایا اور ناک کے قریب لے جا کر سونگھا۔ اسے فوراً معلوم ہو گیا کہ یہ بے ہوشی کر دینے والی دوا ہے۔ تاؤ نے زور سے چھینک مار کر اس پاؤڈر کے اثر کو زائل کیا اور اپنی پیالی اٹھا کر بھیڑیئے کی طرف بڑھا دی۔ بھیڑیا یہ دیکھ کر ہٹر بڑا



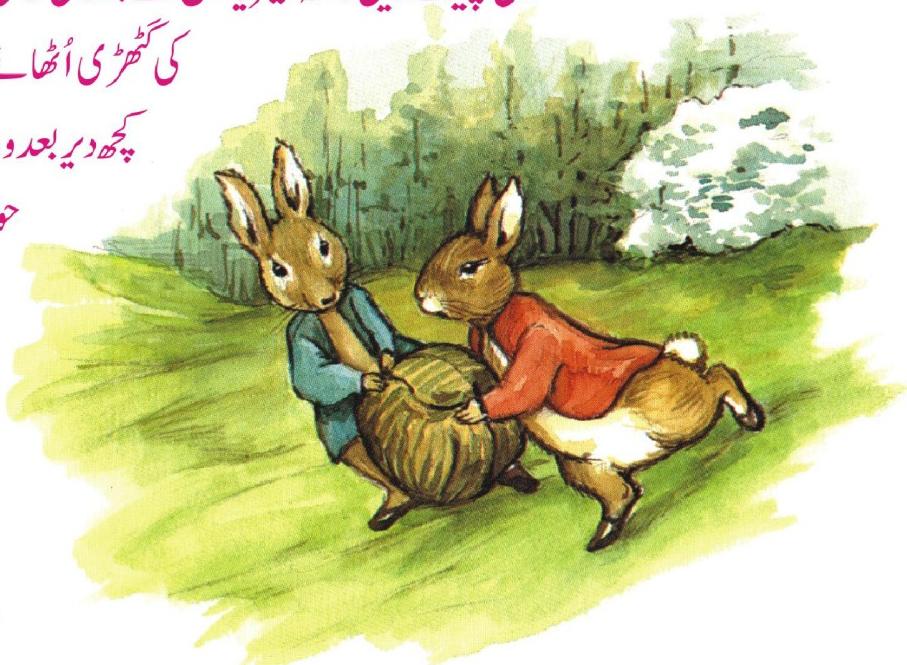
سما گیا۔ تاؤ نے غصے سے اس سے پوچھا کہ تم نے اس میں بے ہوشی کی دوا کیوں ملائی ہے؟ بھیڑیا فوراً فتنمیں کھانے لگا کہ اس نے ایسی کوئی حرکت نہیں کی ہے۔ تاؤ نے کہا کہ اگر وہ اپنے بیان میں سچا ہے تو وہ اس چائے کو پی لے۔ بھیڑیے نے اپنی خالی پیالی دکھا کر کہا کہ وہ اپنے حصے کی چائے پی چکا ہے اور اسے مزید چائے کی کوئی طلب نہیں ہے۔ تاؤ نے کہا کہ چائے تو اسے اب پینا ہی پڑی گی۔ بھیڑیا یہ سن کر مصنوعی غصے کا اظہار کرنے لگا کہ تاؤ گھر آئے مہمانوں کے ساتھ ایسی بد تیزی کرتا ہے تو وہ بھول کر بھی اس کے گھرنہ آتا۔ تاؤ بھیڑیے کی فریب کاری کو سمجھ چکا تھا اس لئے اس نے اس کے غصے کی پرواہ نہ کرتے ہوئے کہا کہ وہ خاموشی سے چائے پی لے ورنہ وہ زبردستی چائے اس کے حلق میں انڈیل دے گا۔ بھیڑیا یہ سن کر غصے سے پاؤں پٹختا ہوا اُٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے چائے پینے سے صاف انکار کر دیا تھا۔ تاؤ نے آگے بڑھ کر ایک زور دار تھپٹ بھیڑیے کے منہ پر رسید



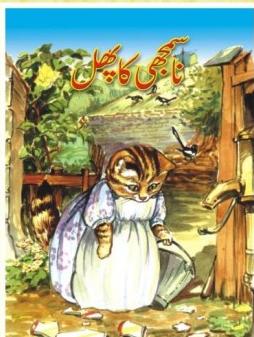
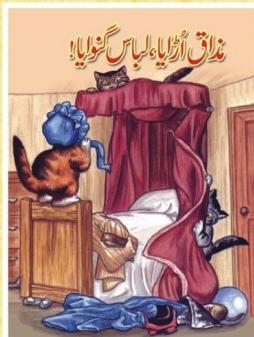
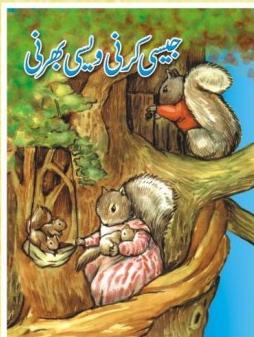
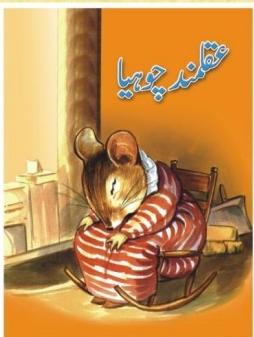
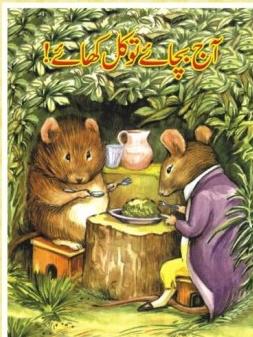
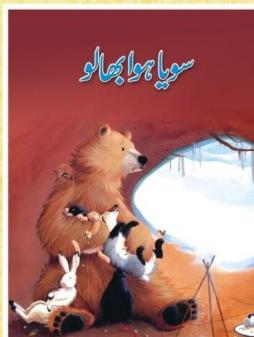
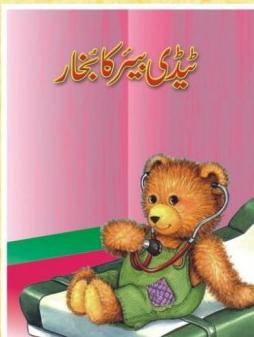
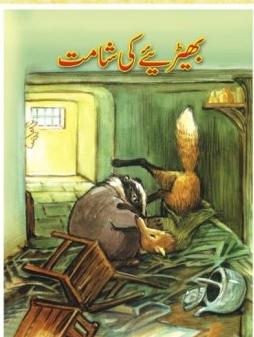
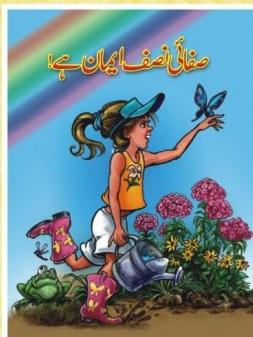
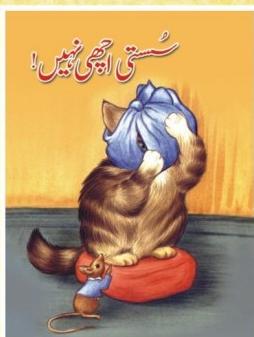
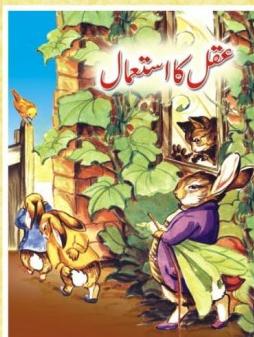
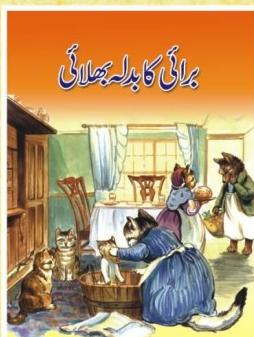
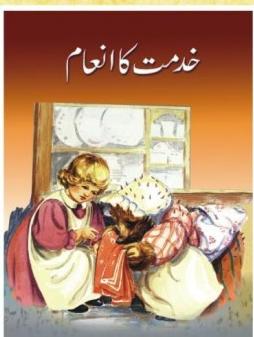
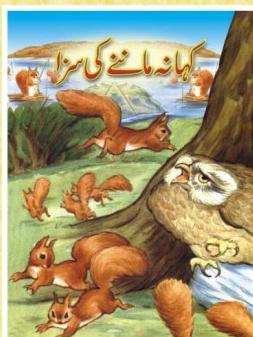
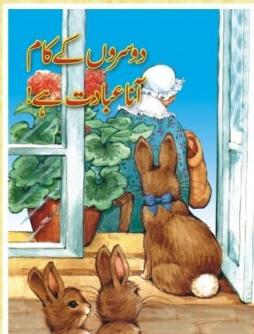
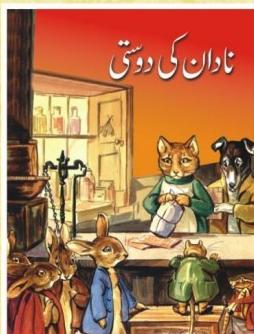
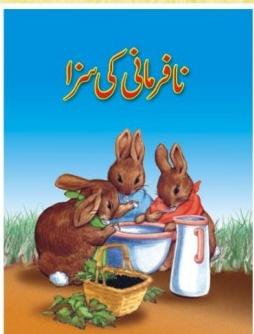
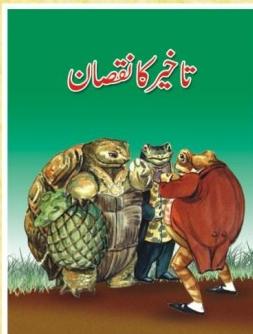
کیا۔ بھیریئے کے وہم و گمان میں نہیں تھا کہ تاؤ یوں بھی کر سکتا ہے۔ وہ چکرا کرز میں پر جا کر۔ تاؤ نے اس کے دونوں بازوں اپنی ٹانگ کے نیچے دبائے اور چائے اس کے منہ میں ڈالنا شروع کر دی۔ بھیریئے کافی کوشش کی کہ وہ چائے کو حلق سے اترنے نہ دے مگر تاؤ کے ایک گھونسے نے اس کی ساری کوششوں پر پانی پھیر دیا۔ چائے کا ایک بڑا گھونٹ اس کے حلق میں اتر گیا۔ بھیریا تاؤ کے مقابله میں زیادہ طاقتور نہ تھا، اسی لئے مار کھا گیا۔ بیہوٹی کی دوانے فوراً اثر دکھایا اور بھیریا بے جان ہو کر ایک طرف لڑھک گیا۔ اس دھینگا مشتی کے دوران تاؤ کے کئی برتن لٹوت چکے تھے۔

سباد اور جفارنے بھیریئے کو گرد کیکھ کر جوش سے نزد لگایا۔ تاؤ نے ان دونوں کو اندر بلالیا۔ وہ دونوں تاؤ کی تعریف کر رہے تھے۔ تاؤ نے بھیریئے کو اس کی جیکٹ میں اچھی طرح باندھا اور ان دونوں کے حوالے کر دیا۔ سباد حیرت سے تاؤ کو دیکھنے لگا۔ تاؤ نے نہس کر کہا کہ وہ اس گٹھڑی کو اٹھا کر قربی ندی پر لے جائیں اور اس میں پھینک دیں تاکہ بھیریا آج کے بعد کسی کو بھی تنگ نہ کر سکے۔ دونوں خرگوش بھیریئے کی گٹھڑی اٹھائے ہستے ہوئے ندی کی طرف چل دیئے۔

کچھ دریہ بعد وہ بے ہوش بھیریئے کو ندی کی لہروں کے حوالے کر کے واپس لوٹ آئے۔ بھیریئے سے جنگلی جانوروں کی جان ہمیشہ کیلئے چھٹ چکی تھی۔



پیارے بچوں کیلئے پیاری پیاری اور سبق آموز رنگیں کہانیوں کی خوبصورت کتابیں



ان کے علاوہ سیپارے، دعا میں، ہر قسم کی کہانیاں، شعروشاعری، نعتیں، لطائف، دستران و ان اور جزل کتب ہر سائز میں دستیاب ہیں۔

القامم طریڈرز پہلی منزل فضل الہی مارکیٹ اردو بازار لاہور
شائع کردہ: فون: 042-7224472 موبائل: 0300-4062934